

CERABIEN[®]ZR セラビアン[®]ZR 陶材築盛

達人のベーシックテクニックを学ぶ

南澤先生 CZR基本築盛 無料WEBセミナー

セラビアンZRの基本築盛をコーピングの選択、調整、そして築盛、完成まで動画にてお伝えいたします。全編を通してご視聴いただくとともに、気になる箇所を直接視聴できるようにチャプター機能もご用意しております。是非動画の内容をご視聴いただき、日々の臨床にお役立て頂ければ幸いです。



南澤先生による CZRを用いた 審美修復の一例



南澤 英樹 先生
株式会社 Dental Lab.SCALA
1986年 名古屋デンタル学院卒業
1997年 小野寺歯科勤務
2001年 青嶋ゼミ受講
2004年 Dental Lab.SCALA設立
2018年 名古屋臨床セラミックススクール (Five hype glory) 主宰
クラレノリタケデンタルインストラクター

配信期限 2024年8月21日(水)12:00~2025年3月31日(月) 23:59まで

開催場所 オンデマンド配信ですので、ネット環境が繋がる場所でしたらどこでも参加可能です。写真撮影、ビデオ撮影、録音等はお断りさせていただきます。

参加費 無料 ※ご視聴には、モリタ友の会に登録(無料)が必要です。有料会員様はアドレスをご登録の上でご視聴いただけます。

お問合せ 株式会社モリタ セールスプロモーション部3グループ 〒110-8513 東京都台東区上野2-11-15 TEL 03-3834-6164 FAX 03-3834-4076

株式会社モリタ セールスプロモーション部3グループ 〒564-8650 大阪府吹田市垂水町3-33-18 TEL 06-6338-7241 FAX 06-6380-0941 受付時間:9時~17時(土曜・日曜・祝祭日除く)

お申込みはWEBからお申込みください。

<https://www.dental-plaza.com/qr/1473>

※ご視聴にはモリタ友の会無料会員登録が必要です。リンク先で必要に応じて登録ください。



チャプターを設けています。繰り返しの視聴にも便利です。

- 01 臨床的なコーピングの選択基準
HTML PLUS 高強度/高靱性を優先し グラデーションを有した適度な遮光力を持つタイプ
再生時間 7分
- 02 フレームの必要条件
フレームの必要条件
1、強度が充分である(可能な限り厚く)
2、咬合接触部に陶材-ジルコニア接合部を設けない
3、陶材-ジルコニア接合部では陶材とジルコニアを直角に接合させる(パットジョイント)
4、十分な陶材築盛層がある
5、陶材築盛層は厚みが均等である
6、陶材焼付面には鋭利な隅角がない
7、クラックのないフレームである
再生時間 10分
- 03 支台歯形成の注意点
適合精度に不利な形成
再生時間 5分
- 04 カタナフレームの調整方法
再生時間 4分
- 05 色調再現のイメージ
イメージ = 完成技工物
再生時間 3分
- 06 ウォッシュベイク(オページャスボディ)築盛方法
再生時間 2分
- 07 カットバック考え方
クリアランスが無い時の優先順位は? 切縁の明度コントロールはエナメル量
再生時間 3分
- 08 カットバック手順
再生時間 7分
- 09 デンティン、エナメル築盛方法
再生時間 5分
- 10 ラスターポーセレン(トランスルーセント)各色用途ラスター
再生時間 6分
- 11 ラスターポーセレン(トランスルーセント)築盛方法
中央にLT0
再生時間 10分
- 12 形態修正(外形)
再生時間 10分
- 13 形態修正(唇側)
再生時間 12分
- 14 インターナルステイン塗布方法
再生時間 14分
- 15 エクスターナルステイン各色用途(FCベースステイン)
再生時間 8分
- 16 エクスターナルステイン色調再現方法(FCベースステイン)
切端部への透明感付与
再生時間 18分

17 ポーセレンファーマス「セラフュージョンNX」使用メリット



再生時間 4分

南澤先生がセラビアンZR基本築盛動画で紹介されている陶材のキャンペーン情報は次ページへ!!